

СТАНОВИЩЕ

от проф. дн Иванка Тодорова Мавродиева-Георгиева, Философски факултет,
СУ „Св. Климент Охридски“, професионално направление 2.3. Философия

докторант Ставрос Калоганидис, Нов български университет,
професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки
(Кризисен мениджмънт – Електронни и социални медии),
научен ръководител проф. дн Руси Маринов
тема на дисертацията „The role of media in disaster and crisis management“

Значимост на научния проблем

Проблемът, изследван в дисертацията, се откроява със значимост, имайки предвид кризите и бедствията от различен характер в съвременното общество, ролята на медиите и необходимостта от успешното управление на кризите и кризисната комуникация. Дисертацията има научно-приложен характер, като е постигнат е баланс между задълбочената теоретична подготовка и реализираното изследване. Осъществен е критичен обзор на базови научни публикации, институционални и правни източници на регионално и международно равнище. Налице е прецизност при събирането и селектирането на емпиричния материал относно видове кризи и видовете медии; използван е вторичен анализ на правни източници и на предходни изследвания; приложена е релевантна методология; направен е коректен анализ на кризи в Гърция, на Балканите и в Европа и се достига до обосновани изводи.

Структура и съдържание на дисертацията

В увода на дисертацията (с. 19) Ставрос Калоганидис формулира ясно и точно целите и задачите, като откроявам следното: докторантът първо представя дефиниции и картография на кризите, извежда особеностите на кризите, етапите/фазите на кризите; след това формулира коректно изследователските въпроси, като те са прецизирани в 4 насоки: 1. Извеждане на новите тенденции в развитието на кризите, бедствията и управление на риска; 2. Изясняване ролята на медиите при управление на кризи и при бедствия; 3. Проучване на дейности на международни организации, европейски центрове, програми и планове за кризи, бедствия и мениджмънт на риска и 4. Анализирание на опита в областта на комуникациите и медиите в Гърция и на Балканите.

Дисертацията е с обем 217 страници (198 страници до библиографията), текстът е структуриран в 4 глави, увод и заключение, библиография със 155 източника и 9 сайта; представени са списъци със съкращенията и таблиците, абстракт и др. Структурата на дисертацията е логична и се следва един от утвърдените модели.

Първа глава е посветена на създаване на теоретична матрица относно кризите, видовете кризи, кризисния мениджмънт, етапи; изведени са типологии и модели. Визуалното представяне в таблици и диаграми е доказателство за уменията на докторанта за синтез, за обобщения и за установяване на тенденции въз основа на много добра теоретична подготовка, като аргументира и своите научни постановки относно кризите и бедствията, пораждащите ги фактори, подходите за преодоляването им.

Втора глава включва теоретичен обзор за медиите; поставен е фокус върху телевизиите, в частност CNN; отделено е вниманието на радиото като медия в съвременен контекст, установените са помените и особеностите при медиите и онлайн

медиите, отчетени са ролята и резултатите от дигитализацията, направено е сравнение с радиото. Широкообхватно, същевременно балансирано и задълбочено са представени медиите и ролята им при управление на кризи и бедствия

Трета глава съдържа преглед на институционално равнище на правни и нормативни документи на ЕС, ООН, НАТО, Интерпол и други; тази част е не само обзор; тя включва аналитични елементи относно процеси и решения на глобално равнище; отделено е вниманието на сегашното състояние в Гърция и България, т.е. на локално и регионално равнище.

Четвърта глава представя резултатите от задълбочено изследване, ориентирано към създаването на регламенти при управление на кризите на регионално и локално равнище; обосновани са понятията *emergency communication*, *emergency communication plan* и *disaster prevention* и са изведени релации между тях – с. 30-36.

Дисертационният труд е разработен самостоятелно и доказателства за това в частност са прегледът и анализът на гръцкото законодателство, например Joint Ministerial Decision 172058 – с. 115; на решения на ЕП, например EC Regulation 1272/2008 of the European Parliament and of the Council on classification, labeling and packaging of substances and mixtures, с. 115, на Интерпол – с. 117.

Ставрос Калогиянидис познава проблема с управлението на кризите и комуникациите в ситуации на кризи и бедствия в дълбочина на теоретично, нормативно и методическо равнище. Оценявам положително изготвянето на теоретичните модели относно кризите в първа глава; практико-приложните изводи относно създаването на правна рамка и превенция в трета глава; резултатите, изложени в четвърта глава, както и визуалното представяне в таблици, схеми и диаграми на направени изследвания и класификации/типологизации.

Изследванията в областта на кризите се познават от докторанта много добре на локално, регионално и глобално равнище. Докторантът демонстрира познания и в областта на медиите, видовете медии, онлайн медиите, дигитализацията на медиите, промените в медийния пазар и функционирането на медийните системи, доказателство за това са дадените примери и анализи на казуси във връзка с използването на медиите в ситуации на кризи, например с. 66-68, с. 126-127 и други. Обосновани са изводите за ролята на отделните медии, например за системите за разпространяване на информация, в това число кабелни телевизии, радио, социални мрежи, телефони и други.

Ставрос Калогиянидис включва в библиографията утвърдени автори, сред които Tankard, Sullivan, Häkkinen, Sapountzaki, Risse, Pearson, Clair, Babiniotis Banks и други; той цитира под линия научни текстове. Докторантът се позовава и на правни текстове, нормативни и административни документи; това е уместно, имайки предвид спецификата на дисертацията; също така тези позовавания са предимство на текста с оглед прецизността при изясняване на регламентирането на процеса на управление на кризи и бедствия.

Комплексният характер на проблематиката и двата основни конструкта: медии и управление на кризи при бедствия, предполагат използване на различни методи. Методологията включва критичен обзор, методите на анализа и синтеза, сравнителния анализ; анализ на първична и вторична информация и вторичен анализ на правни източници; метода case study и други. В отделните глави релевантно са използвани отделни методи, като те са представени преди осъществяване на изследването.

Приноси са на няколко равнища: теоретично, методическо и практико-приложно:

- частично актуализиране на категориално-понятийния апарат по отношение на кризите;
- обстоен преглед на актуални решения на институции, ангажирани с проблематиката относно управлението на кризите;
- критичен обзор на правни и нормативни документи;
- систематизиране на инструментите и комуникационните канали, които се използват при управление на кризи;
- формулиране на възможности за превенция и за информиране при кризи и достигане до установяване на опции за регламенти;
- изясняване на ролята на медиите: телевизии, радио, онлайн медии, социални мрежи в управлението на кризи и бедствия.

Допълвам и откриването на нови практико-приложни полета, като превенцията е на равнище държавно управление и международни организации, а участие на гражданите е с нарастващо значение: *Civil protection in Europe – Civil protection volunteer system – с. 123-125, the European civil protection mechanism – с. 128-129.*

Докторантът Ставрос Калоганидис участва лично при реализиране на проучването, приносите са преобладаващо в негово участие.

Авторефератът представя много добре структурата, съдържанието, приносите и публикациите на докторанта.

Въздействия на дисертационния труд върху външната среда

Дисертацията включва теоретичен обзор; открояват се методически части в трета и четвърта глава; изведени са резултати от изследването, които имат практико-приложни характер и които могат да се използват в ситуации на кризи при изграждане на комуникационни стратегии и подготовка на кампании, като се обхващат електронни и онлайн медии, утвърдени медийни институции и съвременни комуникационни канали. Синтезираното и обобщено са представени видовете кризи, етапите, управлението им. Те са подходящо изведени на вербално и визуално равнище и са основа за обучения и консултации при управление на кризи на локално (Гърция), регионално (Балканите) и по-глобално равнище (Европа и други континенти).

Публикации по дисертационния труд

Докторантът представя в списъка 10 публикации и презентации от научни форуми; всички те са свързани с темата на дисертацията, като са изведени особеностите на кризите, ролята на медиите в кризисния мениджмънт по принцип (*The Role of Media in Crisis Management – 2016, 2017, The role of media in disaster and crisis management*) и в отделни медии, сред които радио и дигитални медии (*Media and Journalism rules, The Role of media during a crisis Radio: The parameter of Analog broadcasting Vs Digital broadcasting..* От 2016 до 2018 г. докторантът представя резултати на международни научни конференции, което е доказателство за оповестяване на постигнатото в процеса на подготовка на дисертацията поетапно и това е плюс в работата му.

Мнения, препоръки и бележки

Би било възможно да се открият кои от статиите в кои години са публикувани. Цитиранията също би могло да се прецизират, като се посочат повече библиографски детайли, страници и др. При публикуване на текста като монография е уместно да се редактира на езиково и стилово равнище. Разграничаването на понятията кризи и бедствия е направено много добре, възможно е било да се изясни повече и понятие „аварии“, като са зададени параметри на с. 118 за това. Създаването на кратък речник с

базови термини ще бъде принос към систематизирането на терминологията относно кризите и медиите. Написването на наръчник относно управление на кризи, кризисна комуникации и съвременни медии ще има практико-приложна стойност при обучения.

Заключение

В заключение представената дисертация „The role of media in disaster and crisis management“, участията в научни форуми, публикуваните статии с резултати от научни изследвания са убедителни доказателства за това, че докторантът Ставрос Калогиянидис е написал текст, който покрива изисквания за дисертация.

Давам положителна оценка на дисертацията на Ставрос Калогиянидис, тъй като той отговаря на условията на изискванията на Закона за развитие на академичния състав, Правилника за неговото приложение и Наредбата за развитието на академичния състав на НБУ и правя предложение към членовете на научното жури да вземат решение да му бъде присъдена научната степен „доктор“ но професионално направление 3.5. Обществени комуникации и информационни науки (Кризисен мениджмънт – Електронни и социални медии).

16 ноември 2018 г.

Подпис:....

Проф. дн Иванка Мавродиева

Summary

Review of Ph.D. Thesis

Author: PhD Candidate: Kalogiannidis Stavros, New Bulgarian University

Title: The Role of Media in Disaster and Crisis Management

Reviewer: Prof. Ivanka Mavrodieva, D. Sc.

1. General description

The text is 217 pages long. The thesis consists of 4 chapters as well as introduction, conclusion and bibliography. The presentation of the aim and the research questions of thesis as well as the main terms, the assumption, the constraints and the arguments about the topicality of the problem are described in the introduction of the dissertation. The main factors and preventions of the crises as well as and role of the media are briefly described by author in the conclusion of the thesis.

The structure of the thesis conforms to principles and the requirement of a dissertation. The bibliography includes 155 scientific and juridical sources and 9 websites. The quotations and citations in the PhD thesis are presented correctly.

There is an evidence of a deep theoretical knowledge and very good orientation in the problem and the role of the media in disaster crises management is discussed profoundly in the thesis. The use of the correct terminology and the research in the third and fourth chapter of the PhD thesis are adequate. The dissertation fulfils the formal requests on good level.

2. The topicality of the thesis

The problem explored in the dissertation stands out with significance given the crises and disasters in contemporary society, the role of the media and the need for successful crisis management and crisis communication.

The topic of the thesis is current and relevant in the context of the up-to-date research in theories of media communication, crisis communication, and crisis management.

3. Aims and methods of the thesis

The dissertation has a distinct character, there is a balance between the theoretical framework and the research. A critical review of the basic scientific publications, institutional and legal sources at regional and international level has been carried out in chapter one.

The empirical material on crises and types of media is collected correctly. The PhD candidate makes a secondary analysis of legal sources and results from previous researches. The relevant methodology has been applied and the author analyses crises in Greece, the Balkans and Europe. The author has a good orientation and wide knowledge of different parts of the theory of crises (chapter one) and the media (chapter two).

The third chapter contains an overview of legal and regulatory documents at an institutional level (EU, UN, NATO and Interpol). The chapter includes analysis of processes and solutions on a global scale; the author pays attention to the current situation in Greece and Bulgaria

Chapter four presents the results of the research and focuses on the creation of regulations for crisis management at regional and local level. The two sub-parts of the chapter are dedicated to the concepts of emergency communication, emergency communication plan and disaster prevention (pp. 30-36).

The complex nature of the problem and the two main constructs: media and crisis management in disasters require the use of different methods. The methodology includes a critical review, methods of analysis and synthesis, comparative analysis; analysis of primary and secondary information and secondary analysis of legal sources; the case study method and others.

4. Results of the thesis and their benefits

From the above said, it is clear that the author is able to organise and realise a significant research work in the theory of crises communication and management of crises.

Stavros Kalogianidis has an in depth understanding of the problems of crisis management and communication in disaster situations at a theoretical, normative and methodological level. His theoretical background is a solid and stable. The research work has been performed precisely.

I appreciate the positive development of the theoretical crisis models in the first chapter; the practical-applied conclusions about the establishment of a legal framework and prevention in the third chapter; the disclosure of the results of the research of crises communication, communication channels and tools in the fourth chapter as well as the visual presentation in tables, schemes and diagrams of conducted studies and classifications / typologies.

The PhD student is familiar with crisis research at a local, regional and global level. He also demonstrates good knowledge in the field of media, media types, online media, media digitization, changes of the media market and the functioning of media systems as evidenced by the examples and the analysis of case studies related to the use of media in crisis situations.

The text explained, describes and clarifies the role of the media, for example, for the information dissemination systems including cable television, radio, social networks, telephones, etc.

5. Suggestions

The creation of a short vocabulary including basic terms about crises, crisis communication and media terminology will be useful for media and PR experts. Handbook on crisis management, crisis communication and contemporary media would have a practical value and it could be useful for trainings and self-education.

It would be good to also edit the final variant of the text before a publishing.

6. Conclusion

In my opinion, the thesis by fulfils all the requirements for awarding a PhD. degree in Theory of Public Communication, Crisis Management, Information Studies.

Therefore I would like to make a recommendation to the members of the scientific jury to award the scientific degree “doctor” in professional field 3.5. Public Communication and Information Sciences (Crisis Management - Electronic and Social Media).

November, 16th, 2018

Reviewer:

Prof. Ivanka Mavrodieva, D. Sc.