

## Становище

**по дисертация за присъждане на образователна и научна степен „доктор”  
на Ралица Филипова, докторант към департамент „Масови комуникации”,  
Нов български университет**

Тема на дисертацията: Електронна журналистика: история, специфика, развитие

Преди малко повече от три години Ралица Филипова спечели конкурс на Нов български университет за редовна докторантура със стипендия. Тези ограничени на брой докторантури се обявяват всяка година във връзка с приоритетното развитие на университета. Целта им е наред с научно-изследователската работа върху предварително определената от университета тема стипендиантът да бъде подготвен и за академична дейност като преподавател. Тази особеност на докторантурата, естествено, определя и структурирането на съдържанието на докторския труд, и неговата разработка.

Мисля, че Ралица Филипова подходи сериозно и отговорно към така поставената задача, в резултат на което пред нас е този труд : „Електронна журналистика: история, специфика, развитие”. Самото заглавие подсказва, че обхватът му е насочен към история, теория и анализ на журналистиката в средствата за масова комуникация. По-точно към журналистиката в трите електронни медии радио, телевизия и Интернет. Всъщност става дума за основата на обучението по журналистика – едната от двете специалности, които се предлагат от департамент „Масови комуникации” на Нов български университет.

Структурата на съдържанието на докторския труд върви в следната последователност – от първата глава „От телеграфа до компютъра”, през разглеждане на развитието на радиото, телевизията и Интернет като средства за масова комуникация, до потапянето в съвременното дигитално битие на електронните медии. Внимание е отделено също на организационните и професионални модели за разпръскване на програмите, както и на особено актуалната днес медийна грамотност, свързана със създаването на навик в аудиторията да задава въпроси, насочени към четирите компонента – достъп, анализ, оценяване и създаване на медийните продукти в огромния медиен поток.

Докторантката, по моя преценка като научен ръководител, се справи отлично с научно-изследователската си работа и в исторически, и в теоретичен, и в същностно практичен план. Бих допълнил дори, че докторският труд „Електронна журналистика: история, специфика, развитие” спокойно може да се използва като учебник или историко-научно помагало за студентите при писане на техните дипломни работи. От новите разкрития за началото на радиото, които са намерени

в съвсем прясната актуализация на онлайн изданието на енциклопедия „Британика” (включително откриването на несъответствия в текста на уважаваната енциклопедия), до оригиналните самостоятелни разсъждения в разработването на теоретичната основа на Интернет с родената чрез него нова, четвърта подред, журналистика – „гражданската журналистика” или „ние журналистиката”, докторантката наистина спокойно може да отчете труда си като труд с приносен характер.

Искам да отбележа още, че в курсовете по телевизионна журналистика и медийна грамотност, които Ралица Филипова води със студентите като част от обучението си през трите докторски години, нейната компетентност и комуникативност бяха отчетени в положителна светлина. Така се изпълни със смисъл и втората, практическа страна на нейната докторантура.

Завършвам със становището, че дисертационният труд „Електронна журналистика: история, специфика, развитие” има качествата на сериозен и завършен научно-изследователски труд, който дава достойно право на докторант Ралица Филипова да бъде присъдена от научното жури образователната и научна степен „доктор”.

Проф. Владимир Михайлов,  
доктор на изкуствознанието  
Нов Български университет

24 юли 2011 г.