

СТАНОВИЩЕ

от проф. д.н. Мая Димитрова, хабилитирана по научен шифър 05.08.03

на дисертацията на Десислава Атанасова Данкова

на тема:

„Онлайн медии и публични комуникации“

за присъждане на образователната и научна степен „доктор“

Дисертационният труд отговаря на всички изисквания за качествена научна разработка, изпълнена в необходимия обем от 200 страници с приложенията. Съдържа коректен научен апарат – справочна част, цитирания на източници по темата, библиография, таблици и фигури илюстриращи тезите на автора Десислава Данкова.

Прави добро впечатление поставянето на ясни цели и формулирането на работещи дисертационни тези в уводната част на разработката. Структурата на дисертацията отговаря адекватно на необходимостта от създаване на обхватна аргументация за защита на основните приноси моменти в докторската теза.

В първата глава коректно е създаден необходимият терминологичен контекст за представянето на обекта и аргументиране на анализите. Детайлно са мотивирани основните терминологични полета и методологичен подход. Позоваванията на авторитети и многобройните представени източници са с коректни цитирания и отговарят на нуждите на аргументацията по темата.

В целия текст присъства ясно заявена лична позиция на дисертанта за коментирания обект. Десислава показва явни способности да синтезира идеите по темата си върху по-широко научно поле на изследването, като ги насочва към основния обект на дисертацията за онлайн медиите в публичната комуникация. В трите части на разработката е осъществено постепенно и логично надграждане на аргументи за постигане на целите на дисертационния труд. Особено приносна е третата част, в която се показва практическо изследване на корпоративни политики в осъществяването на публични комуникации в български условия. Авторът доказва на практика контрол върху материята, която анализира. Очевидно

е проявена системност в работата при проучването на обектите на изследване. Умение да се проведе анкета сред професионалисти, да се обобщят данните и да се направят необходимите самостоятелни научни заключения. Това отвежда до окончателното формулиране на изводите по темата на дисертацията, с което е постигната целта на разработката.

Положително оценявам приложимостта на резултатите от труда в практиката. Качество в цялостната характеристика на дисертацията е използването на методи, които отвеждат от общотеоретичните постановки към изследване на съответната емпирия и предложение за практически действия на ПР специалистите у нас.

Приемам като един от основните приноси в дисертацията и създаването на значимо изследователско пространство за представяне на историческия преглед на развитието във възгледите и практиките на публичните социални комуникации във втората половина на 20. век.

Фокусът на дисертацията върху ролята на онлайн медиите в актуалното битие и днешното развитие на публичните комуникации оценявам като същностен принос на труда.

Респектиращо качество на разработката е и концентрацията в един научен текст на информация за специализирани изследвания по темата от световни и национални авторитети с анализи на техните приносни характеристики във връзка с тезите на доктората.

Уважавам способността на дисертанта Десислава Данкова да приложи адекватна на темата аналитична методология за приносните научни обобщения, които са нейно лично дело.

Всичко това, както и дългогодишните ми лични положителни впечатления от изграждането ѝ като специалист и млад учен ме убеждават, че докторантът Десислава Атанасова Данкова заслужено ще получи образователната и научна степен Доктор по професионално направление 8.4. Театрално и филмово изкуство, научна специалност „Кинознание, киноизкуство и телевизия (екранни изкуства и масови комуникации)“. Гласувам с „Да“.

29.12.2015 г.

София

Подпис:

/проф. д.н. Мая Димитрова/